

Samstag, 25.10.2014, 19.00 Uhr

Brahms meets Jazz

Aula des Gymnasiums Tutzing

Jazz-Quartett Max Grosch

Max Grosch Violine
Jan Eschke Klavier
Benjamin Schäfer Bass
Bastian Jütte Schlagzeug



Diogenes Quartett

Stefan Kirpal Violine
Gundula Kirpal Violine
Alba Gonzalez i Becerra Viola
Stephen Ristau Violoncello
mit
Andreas Kirpal Klavier



Eintritt 22 € - Schüler und Studenten 10 €

Sonntag, 26.10.2014, 18.00 Uhr

Klavierabend

Evangelische Akademie Tutzing

Franz Schubert

Wandererfantasie C-Dur op. 15

Robert Schumann

Toccata C-Dur op. 7

Franz Liszt / Richard Wagner

Liebestod

Johannes Brahms

Sonate C-Dur op. 1



Juan Pérez Floristán
Klavier

BR Das Konzert wird vom BR aufgezeichnet

Eintritt 35/ 30 / 24 € - Schüler und Studenten 10 €

Sponsoren

Bayerisches Staatsministerium für
Bildung und Kultus, Wissenschaft und Kunst
Bezirk Oberbayern
Landkreis Starnberg
Gemeinde Tutzing
Kreissparkasse München Starnberg Ebersberg
Benedictus Krankenhaus Tutzing

Veranstalter

Freundeskreis Tutzinger Brahmsstage e.V.

Kreuzeckstr. 7, 82327 Tutzing
Gisela Aigner, Tel. 08158 - 6208
Thomas H. Zagel, Tel. 08807 - 7294
<http://www.tutzinger-brahms-tage.de>

in Kooperation mit

KunstRäume am See

Elisabeth Carr
Milchberg 11, 82335 Schloss Kempfenhausen
Tel. 08151 - 55 97 21
kontakt@kunstraume-am-see.de
<http://www.kunstraume-am-see.de>

Kartenvorverkauf

Buchhandlung Held
Hauptstr. 70, 82327 Tutzing
Tel. 08158 - 8388

TUTZINGER BRAHMSTAGE

Musikfestival

12. bis 26. Oktober 2014



Johannes Brahms verbrachte 1873 einen glücklichen Sommer in Tutzing. Er genoss das traumhafte Ambiente am Starnebrger See und er komponierte hier bedeutende Werke. Deshalb wurde 1997 das Musikfestival „Tutzing Brahmsstage“ gegründet. Mit großer Freude präsentiert der **Freundeskreis Tutzing Brahmsstage e.V.** als Veranstalter nun die 17. Konzertreihe - mit besonderen Programm-Konzepten und hochkarätigen Künstlern.

Im Eröffnungskonzert am **Sonntag - 12. Oktober** - erklingen zwei exzellente Klaviertrios der beiden Künstlerfreunde Schumann und Brahms. Wir freuen uns auf das atemberaubende Spiel des Violin-Virtuosos Linus Roth mit seinen Trio-Partnern.

Das zweite Konzert am **Dienstag - 14. Oktober** - in der stilvollen Galerie Benzenberg ist vor allem von den beiden wundervollen Sonaten für Klarinette und Klavier geprägt, den fast letzten Kompositionen des reifen Brahms. Es spielt der junge Künstler Roman Gerber - nun nach Abschluss seines Klarinetten-Studiums. Er wurde bereits bei den Brahmsstagen 2010 - damals noch als Studien-Anfänger - für seine beeindruckenden Interpretationen gefeiert.

Am **Sonntag - 19. Oktober** - führen die Tutzing Brahmsstage mit Franz Hawlata ihre Tradition herausragender Sänger-Engagements fort. Der umjubelte Star der Bayreuther, der Tiroler und der Salzburger Festspiele interpretiert in Tutzing Lieder von Brahms, Richard Strauss, Hermann Reutter und Hanns Eisler.

Als Matinee wird an diesem Sonntag zudem der sehenswerte Film „Schumann - Clara - Brahms“ im Tutzing Kino gezeigt: mit Brief-Zitaten, romantischen Bildern und Musik in großartigen Einspielungen.

In der Aula des Gymnasiums gibt es am **Samstag - 25. Oktober** - die Fortsetzung des erfolgreichen Crossover-Events „Brahms meets Jazz“, das nun schon zu einem Markenzeichen des Festivals geworden ist. Zunächst erklingen bekannte Werke von Brahms im vertrauten Original, sodann werden sie zur thematischen Grundlage großartiger Jazz-Improvisations-Kunst. Dabei verschmelzen Klassik und Jazz zu verblüffenden neuen Formen kongenialer Einheit, die Klassik-Liebhaber und Jazz-Fans zugleich begeistern.

Der Shooting-Star des Abschlusskonzerts am **Sonntag - 26. Oktober** - ist der 20 Jahre junge spanische Pianist Juan Pérez Floristán mit großen Klavier-Werken von Schubert, Schumann und Brahms. Die Stimme eines Kritikers: „Mit vollem Körper wirft er sich in das finale, dunkel marschierende Fugenthema von Schuberts Wanderer-Fantasie und treibt sie voller Elan zum fulminanten Schluss.“

Thomas H. Zagel
2. Vorsitzender Freundeskreis Tutzing Brahmsstage e.V.

Sonntag, 12.10.2014, 18.00 Uhr

Kammerkonzert Evangelische Akademie Tutzing

Robert Schumann

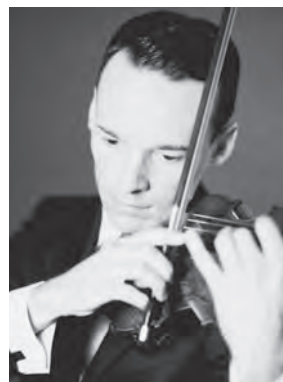
Fantasiestücke a-Moll op. 88

Mieczysław Weinberg

Klaviertrio A-moll op. 24

Johannes Brahms

Klaviertrio C-Dur op. 87



Linus Roth
Violine



Danjulo Ishizaka
Violoncello



José Gallardo
Klavier

Eintritt 35 / 30 / 24 € - Schüler und Studenten 10 €

Dienstag, 14.10.2014, 20.00 Uhr

Galeriekonzert Galerie Benzenberg

Witold Lutoslawski

Dance Preludes

Johannes Brahms

Sonate für Klarinette und Klavier Es-Dur op. 120 Nr. 2

Alban Berg

Vier Stücke für Klarinette und Klavier op. 5

Johannes Brahms

Sonate für Klarinette und Klavier f-Moll op. 120 Nr. 1



Roman Gerber
Klarinette



Martin Klett
Klavier

Eintritt 20 € - Schüler und Studenten 10 €

Sonntag, 19.10.2014

Film-Matinée 11.00 Uhr KurTheater Tutzing

Schumann - Clara - Brahms

mit Hélène Grimaud



Liederabend 18.00 Uhr Evangelische Akademie Tutzing

Hermann Reutter

Drei Gesänge op. 56

Hanns Eisler

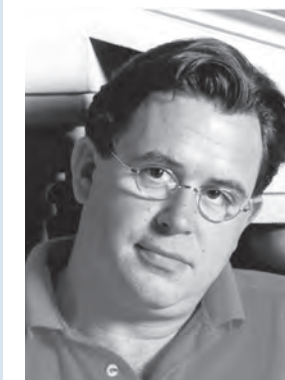
Sechs Hölderlin-Fragmente

Johannes Brahms

Sieben Lieder op. 94 / op. 95

Richard Strauss

Drei Gesänge op. 87



Franz Hawlata
Bass



Fritz Schwinghammer
Klavier

Eintritt 35 / 30 / 24 € - Schüler und Studenten 10 €