

Axel Schwanebeck / Claudia Cippitelli (Hg.)
Käptn Blaubär, Schloss Einstein & Co.

Schmale Etats der Sendeanstalten, keine Werbeeinnahmen und geringe Einschaltquoten: Die Probleme des Kinderfernsehens sind nicht von der Hand zu weisen.

Das Kinderfernsehen in Deutschland wirbt mit einem breiten Angebot von Sendungen um die Gunst der jüngsten Zuschauer. Doch Kinder erwarten längst mehrstündige Angebote non stop, wie sie es von den Privatsendern und vom öffentlich-rechtlichen Kinderkanal gewohnt sind.

Doch wie kann ein zielgruppenspezifisches, medienpädagogisch sinnvolles Angebot für die jüngsten Zuschauergruppen entwickelt werden, welchen Qualitätskriterien müßte es genügen, und wie sollte das Recht der Kinder auf Information, auf freie Meinungsäußerung und Beteiligung am gesellschaftlichen Kommunikationsprozess garantiert werden?

Der vorliegende Band versucht, auf diese Fragen Antworten zu geben.

Inhalt:

Vorwort

Axel Schwanebeck Kinderfernsehen in der Krise? Eine Bestandsaufnahme

Claudia Cippitelli

Der Runde Tisch: Qualitätsfernsehen für Kinder

Eine Initiative der evangelischen und katholischen Kirche

PROGRAMMANGEBOTE DER SENDEANSTALTEN

Tilman P. Gangloff Meinungsführers Wundertüte

Das Programm des Kinderkanals: mal total genial, mal xx-beliebig

Albert Schäfer

Die "Teletubbies" — eine öffentlich-rechtliche Provokation ?

Claudia Mikat

Trick, Comedy und Fantasy

Das Angebot der privaten Veranstalter

Andreas Seitz 55 Was Kinder in Deutschland so sehen ...

Inhalt:

HERAUSFORDERUNGEN

Thomas Draeger 63 Qualität ohne Erfolg? - Erfolg ohne Qualität?

Elke Ried

Die Beschäftigung von Kindern in deutschen Film- und Fernsehproduktionen

MEDIENPÄDAGOGIK

Ben Bachmair 91 Kinderkultur und Fernsehen

Uwe Rosenbaum 105 10. Runder Tisch „Qualitätsfernsehen für Kinder“

Wolf-Dieter Ring 111 Talkshows – das heimliche Kinderfernsehen

Petra Best 11 7 FLIMMER - fernsehen mit Kinderaugen

PREISE UND AUSZEICHNUNGEN

Margret Albers 125 Der GOLDENE SPATZ

Ursula von Zallinger 137 Winning at PRIX JEUNESSE is children's television's highest honor

Sabine Stampfel Kommunikation der Zukunft

Via Internet in die virtuelle Kinder-Stadt

Dieter Saldecki Maus 2001

Gedanken, Träume und Planungen zur Sendung mit der Maus

Tilman P. Gangloff

Lach- und Sachgeschichten

Ein Interview zum Abschied von Gert K. Müntefering